



## BLOCK I

### Der Perfekte Film (7:00)

Die beiden Schüler Nele und Leo kämpfen verzweifelt damit sie eine schwierige Hausaufgabe für den Filmkurs bewältigen.

- *Nele Raffel* -

### Seelenlandschaft (4:55)

In naher Zukunft gibt es eine Firma, die einen Tag vor dem eigenen Tod Bescheid gibt, dass man innerhalb der nächsten 24 Stunden sterben wird. Auf der einen Seite

Chancennehmer, auf der anderen Chancengeber. Wüsstest du gerne wann du stirbst?

- *Soraya Wrobel* -

### Doppelfilm: Warten auf Essen (4:40)

Was bedeutet Essen abstrahiert? – Warten

- *Benni W.* -

## BLOCK II

### Ich bringe mich jeden Abend um 20 Uhr um (7:20)

Im Schlaf ist man dem Tod am nächsten. Im Tod erkennt man die Wahrheit über die Seele

- *Alfred Francis* -

### Sonntag nur anders (2:30)

Ein Film aus der Perspektive eines Teddys Sonntag in Berlin

- *Max Moorfeld / Borys Bialek* –

### Overthinker (4:00)

Good bye JLG! Nach dem Abi versucht ein junger Erwachsener mit all seinen Gehirnzellen das perfekte Portfolio zu erstellen um sich an der Kunsthochschule seiner Träume zu bewerben. Doch was ist schon perfekt?

- *Leo Acksel* -

## BLOCK III

### Nobody cares (2:14)

Es geht um das Leben einer Person mit einer psychischen Störung. Triggerwarnung: Suizid, Animationsfilm.

- *Teresa Kuschel* –

### Get out of my Head (3:47)

Die Grenzen zwischen Realität und Psyche verschwimmen.

- *Frida Neubeck* –

### Irrwitz (9:20)

Oh Schreck, mir ist ganz bange, bin in einer irrwitzigen Welt gefangen! Unheimlich ist's in einer Realität ohne Sinn. Ein Spaziergang durch den Irrgarten der Imagination. (Mit Musik von Lucia Buchholz und Jonas Buchholz

- *Lucia Buchholz* –

## BLOCK IV

### Die Insel (2:13)

Ein 3D animierter Film

- *Philipp Rochlitz* –

### Unterbrücken (17:00)

Ein verwirrter Künstler läuft an der Spree entlang und bringt die Zuschauer zum Ort des Geschehens. Dort sitzt ein Obdachloser, daneben steht jemand. Als der Künstler weg ist, kommen sie sich näher – sie sehen. Am nächsten Morgen streiten sie sich. Der Obdachlose stirbt und hinterlässt ein Gedicht, was die Anfangsfigur findet und einliest.

- *Hans Spieler* –

### Métisse (8:03)

Zwei Eltern. Zwei Kontinente. Ein Kind. In „métisse“ stellt sich Odessa Choi den Fragen, was für Auswirkungen das Aufwachsen mit drei Kulturen haben kann und wie es ist nicht ganz der deutschen Norm zu entsprechen. Aus einem persönlichen Blickwinkel und auf der Basis von Erinnerungen und Erfahrungen versucht sie diese zu beantworten.

- *Odessa Choi* -

- PAUSE 20 min -

## BLOCK V - Filme außerhalb der Wertung

### Run - Gewinnerfilm 2021 (3:01)

- *Finn Schönholtz* -

### I AM Queer - 2. Platz 2021 (11:07)

- *Alex Maurer, Jamie Kofler* -

### Die Kartoffel-Pommes-Press-Maschine - KPPM - 3. Platz 2021 (11:57)

- *Zoe Binet, Zoe Köhne, Rosalie Rautenberg, Charlotte Weber* -